

спосіб: інтерактивні мультимедійні електронні підручники-посібники; комп'ютерні навчальні програми; мультимедійні енциклопедії, електронні бібліотеки; текстово-контролюючі програми. Проведений аналіз педагогічної літератури дозволяє зробити висновок, що ефективність мовної підготовки та інтенсифікації процесу формування професійної компетентності перекладача досягається за рахунок активного використання засобів ІКТ із застосуванням різних форм і методів організації навчально-виховної діяльності, поєднання групових та індивідуальних способів організації навчання залежно від можливостей студента. Автоматизація контролю знань і вмінь студентів дає можливість підвищити об'єктивність оцінювання, якісно та швидко перевірити рівень знань, умінь і навичок студентів з навчального предмета. Перспективи подальших розвідок можуть будувати спрямовані у площину більш детальної класифікації програмного забезпечення, яке можна використовувати у процесі професійної підготовки і виховання фахівців у галузі іншомовної комунікації.

#### Література:

1. Дерешко Б. Ю. Классификация информационно-коммуникационных образовательных технологий и их использование в учебном процессе вуза / Б. Ю. Дерешко // Телекоммуникации и информатизация образования. – 2005. – № 6. – С. 92–103.
2. Карпенко М. П. Состояние и перспективы развития информационных и телекоммуникационных технологий в образовании / М. П. Карпенко // Телекоммуникации и информатизация образования. – 2005. – № 4. – С. 29–34.
3. Мацюк О. О. Інформаційний підхід до підготовки фахівців у сфері іншомовної комунікації / О. О. Мацюк // Европейская наука XXI века – 2007 : матеріали міжнародної науково-практ. конф., (Дніпропетровськ, 16–31 трав. 2007 р.). – Дніпропетровськ, 2007. – 267 с.
4. Педагогічні технології у неперервній професійній освіті / [Сисоева С. О., Алексюк А. М., Воловик П. М. та ін.]; за ред. Сисоевої С. О. – К. : ВІПОЛ, 2001. – 502 с.
5. Першиков В. И. Толковый словарь по информатике / В. И. Першиков, В. М. Савинков. – [2-е изд., доп.]. – М. : Финансы и статистика, 1995. – 258 с.
6. Селевко Г. К. Энциклопедия образовательных технологий : в 2 т. Т. 2 / Селевко Г. К. – М. : НИИ школьных технологий, 2006. – 816 с.
7. Сучасні технології навчання іншомовного спілкування / [Николаева С. Ю., Гринюк Г. А., Олійник Т. І. та ін.]. – К. : Ленвіт, 1997. – Вип. 1 (3). – 96 с.
8. Янковець А. В. Підготовка майбутніх перекладачів засобами інформаційно-комунікаційних технологій у вищих військових навчальних закладах : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 / Янковець Андрій Володимирович. – Хмельницький, 2005. – 190 с

УДК 811.111'272'42

О. В. Бешлей,

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, м. Чернівці

### ПОНЯТТЄВА СКЛАДОВА КОНЦЕПТУ YOUTH

*Досліджується поняттєва складова концепту YOUTH у сучасній англійській мові. На матеріалі лексикографічних джерел проведено дефінітивний та компонентний аналіз номінативної лексики концепту.*

**Ключові слова:** лінгвокультурний концепт, дефінітивний аналіз, компонентний аналіз, семи, концепт.

#### COMPONENT CONCEPT CONCEPTUAL YOUTH

*The article investigates the concept YOUTH conceptual component in modern English. On the material held lexicographical sources definitive component analysis and nominative token concept.*

*Currently, in modern linguistics we can observe actively developing tendency of the descriptions of national culture value concepts through the prism of the language, which led to a significant expansion of the research in the framework of cultural linguistics and related disciplines.*

*One of the main tasks of cultural linguistics is the study and description of the synchronic interaction of language and culture. The concept YOUTH is considered to be linguocultural concept as it reflects in language culture bearing such significant elements as ideology, values, beliefs, norms and patterns of behavior, inherent to a particular linguocultural community.*

*In any linguocultural studies purely linguistic methods must also be used, if the research is aimed at identifying the determination of the linguocultural phenomena. These methods should include the definitional and component analysis of lexical units, as well as analysis of the synonyms of the concept under study. The purpose of this study is to analyze semantic structure of the word, reflected in the dictionary definitions – the elementary units of the words' substantive content.*

**Key words:** linguocultural concept, definitional analysis, component ional analysis, semes, concept.

#### ПОНЯТИЙНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ КОНЦЕПТА YOUTH

*Исследуется понятийная составляющая концепта YOUTH в современном английском языке. На материале лексикографических источников осуществлён дефинитивный и компонентный анализ номинативной лексики концепта.*

**Ключевые слова:** лінгвокультурний концепт, дефінітивний аналіз, компонентний аналіз, семи, концепт.

Пізнання культури здійснюється за допомогою інтерпретації її концептів, закріплених, насамперед, у мові, оскільки серед основних функцій мови чимало лінгвістів виділяють так звану національно-культурну функцію. Як пише О. О. Леонтєв, «мова відображає і закріплює реалії, абстрактні поняття тощо, відпрацьовані історичним минулим даного народу, зобов'язані своїм існуванням специфічним умовам трудового, громадського, мистецького аспектів життя цього народу» [6, с. 45].

На сучасному етапі лінгвістичних досліджень апробуються різні методи і прийоми розгляду концептів, пропонувані такими лінгвістами, як В. І. Карасик, З. Д. Попова, І. А. Стернін, С. А. Жаботинська, А. П. Мартинюк, Н. Г. Єсипенко. Одними з поширених способів вивчення того чи іншого концепту є дефінітивний та компонентний аналіз, які проводяться з метою виявлення поняттєвої складової концепту. Для з'ясування семантичної структури та встановлення семантичної еволюції загальнономовних репрезентантів конкретного концепту виправдане звернення до лексикографічних джерел.

Для нас особливий інтерес являє вивчення лінгвокультурного концепту YOUTH (молодість), який є **об'єктом** нашого дослідження, як соціокультурного феномену в національно-культурному просторі британської та американської лінгвокультури, а також розкриття поняттєвої складової концепту шляхом дефініційного, компонентного аналізу його номінативної лексики, що і репрезентує **мету** даної роботи.

Для досягнення зазначеної мети потрібно виконати такі **завдання**: 1) провести аналіз словникових дефініцій концепту YOUTH; 2) розкрити поняттєву складову концепту YOUTH в англійській мові шляхом проведення компонентного аналізу.

**Матеріалом** нашого дослідження слугують лексикографічні джерела. Детальне розкриття поняттєво-ціннісного змісту концепту YOUTH зумовлює **актуальність** написання даного викладу.

З метою виявлення понятійного змісту концепту варто спершу звернутися до етимології слова. Етимологічна ознака виступає змістовою основою концепту, що існує незалежно від впливу позамовних факторів і на якій нашаровуються інші значення досліджуваного концепту у процесі його еволюції. Слово **Youth** давньо-англійського походження (початок XII ст.), утворене поєднанням основ *geogud* «youth; young people, junior warriors» (молодість, молоді люди, молоді воїни) і *geong* «young» (молодий). Чимало еквівалентів знаходимо в інших мовах, що належали до прото-германської мовної сім'ї (тобто такі слова мали спільний корінь *jugunthi*): давньо-саксонське *juguth*, середньо-датське *joghet*, давньо-фризійське *jogethe*, датське *jeugd*, давньо-німецьке *jugund*, готське *junda*. Усе це ці приклади слів зі спільним значенням – «youth» (молодість). Якщо звернутись до морфемного складу зазначених слів, то виявляємо спільний корінь *yeu-* зі значенням «vital force, youthful vigor» (життєва сила, молодецька міць, бадьорість) [13]. Як бачимо, ще на світанку свого зародження концепт YOUTH був відображенням такої базової характеристики, як «енергійність, сила, міць», що вказує на ядро його поняттєвої складової.

Отже, першим етапом нашого дослідження є проведення **дефінітивного аналізу**, який уможливить виокремлення змісту поняттєвої основи концепту, що відобразиться у значенні номінативної одиниці концепту YOUTH, тобто лексеми *youth*. Тому для виявлення змістового наповнення слова *youth* звертаємося до лексикографічних джерел. Отримані в ході дефінітивного аналізу дані доцільно подати у вигляді таблиці.

За основу беруться дані з кількох словників англійської мови, цифрами позначається порядок послідовності словникових значень у кожному з лексикографічних джерел. Це дозволить врахувати загальноприйнятту лексикографічну традицію, коли змістові ознаки концепту розміщуються в порядку їх значущості й найбільшої точності їх вираження в мові. Тож за допомогою поданих у 10 англійських тлумачних словниках (друкованих та електронних) дефініцій знаходимо найчастотніші значення (семемі), що складають денотат досліджуваного концепту. Алгоритм їх розміщення різниться залежно від словника, тобто певне значення в одному може займати першорядну позицію, тоді як в іншому – другорядну. Наше завдання – зображення цілісної картини значення лексеми відповідно до кількості й наявності семем у кожному із запропонованих лексикографічних джерел. При цьому до уваги беруться як британські, так і американські видання з метою повного відображення значень у двох лінгвокультурах: Dictionary 1 – Collins English Dictionary, D2 – Cambridge Dictionary Online. Free English Dictionary and Thesaurus, D3 – Oxford Advanced Learner's Dictionary, D4 – Longman Dictionary of Contemporary English, D5 – MacMillan Online Dictionary, D6 – Merriam-Webster's Online Dictionary, D7 – American Heritage Dictionary of the English Language, D8 – Random House Webster's Unabridged Dictionary, D9 – The Wordsmyth English Dictionary, D10 – Ultralingua.

#### Дефінітивний аналіз концепту YOUTH

№ за/п	Семемі	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	D8	D9	D10
1	<b>Period</b> between childhood and maturity, from puberty to the attainment of full growth, when someone is a teenager	+	-	+	+	-	+	+	+	+	+
2	<b>Time</b> of being young	-	-	+	+	+	+	-	+	-	-
3	<b>Quality, condition</b> or state of being young, youthful, immature or inexperienced	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
4	<b>Adolescence</b> , early adulthood, early maturity	+	-	-	-	-	-	-	+	-	+
5	Young <b>person</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
6	Young <b>people</b> (both male and female) collectively	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+
7	Freshness, vigour, spirit or <b>vitality</b> characteristic of young people	+	-	+	-	-	-	-	+	-	+
8	Any period of <b>early development</b> , early life, existence, growth	+	-	+	-	-	-	+	+	+	+
9	Male teenager, especially one involved in violent or criminal activities	-	-	+	+	+	-	-	-	-	-

Аналіз сучасних тлумачень номінативної лексеми концепту YOUTH дозволяє зробити висновок, що понятійний зміст концепту представлений цією лексемою досить обширно, і дає можливість виявити чимало концептуальних ознак, які віднесемо до ядра та периферії значення самого концепту. Словникові дефініції також демонструють те, що в англійській мові пріоритетним при характеристиці *молодості* є фізична ознака. Адже це найкращий період життя, розквіт віку людини. Ця ознака принципово важлива для відображення специфіки сприйняття досліджуваного явища в англійській та американській лінгвокультурах.

**Домінантним значенням** ядерної лексеми *youth*, що актуалізує концепт YOUTH в англійській мові, виступає значення, яке найчастіше зустрічається у дванадцяти вказаних тлумачних словниках. В нашому випадку – це поєднання двох семем: «quality, condition or state of being young, youthful, immature or inexperienced» та «young person». Отже, *молодість* – стан, в якому перебуває особа молодого віку, будучи незрілою та недосвідченою. Це ядерне значення згідно з аналізом лексико-графічних джерел. Периферія складатиме семемі, які мають меншу частотність вживання.

**Периферія 1** (в 11-ти словниках) відображає значення лексеми *youth* як збірне поняття, що вказує на молодь – групу молодих людей чоловічої та жіночої статей (*young people* collectively, both male and female).

**Периферія 2** (у 10-ти словниках) позначає період між дитинством та дорослістю, починаючи від статевого дозрівання до досягнення зрілості; період, коли особа підліткового віку (*period* between childhood and maturity, from puberty to the attainment of full growth; period when someone is a teenager).

**Периферія 3** (у 8-ми словниках) вміщує в собі значення будь-якого періоду раннього розвитку, життя, існування, росту (any period of *early development*, early life, existence, growth).

**Периферія 3** (у 7-ми словниках) демонструє таке значення: *молодість* – це час, коли особа молода (*time* of being young).

**Периферія 4** (у 6-ти словниках) дає асоціацію *молодості* як свіжості, сили, духу і життєдайності, що притаманні молодим людям (*freshness, vigour, spirit or vitality* characteristic of young people).

*Периферія 5* (у 5-ти словниках) виражена іменниковими конструкціями «підлітковий вік», «рання дорослість», «рання зрілість» (*adolescence, early adulthood, early maturity*), які є ніби продовженням синонімічного ряду ядерної лексики.

*Периферія 6* (у 3-х словниках): молодий підліток, схильний до кримінальних дій (*male teenager, especially one involved in criminal activities*).

Другим етапом нашого дослідження буде проведення **семного (компонентного) аналізу** значення іменника *youth*, що номінує концепт. Компонентний аналіз передбачає інтеграцію з квантитативним та описовим методами, адже в даному випадку мова йде про кількісні підрахунки досліджуваних семантичних компонентів даного концепту, а також про його опис за допомогою словникових значень слів-репрезентантів.

Визначивши за допомогою дефінітивного аналізу ядро та периферію значення досліджуваного концепту, встановимо базові семи, які несуть найбільше смислове навантаження в його змістовому наповненні.

Скористаємося термінологією І. В. Арнольд, яка виділяє такі компоненти (типи сем): *класеми* – семи, які мають значення частини мови (в даному випадку в наявності три класеми-іменники: «*period*» та «*state*»); *гіперсеми* – семи, які передають найбільш узагальнене денотативне значення; *гіпосеми* – семи, які вміщують уточнююче конотативне значення лексики [1, с. 87]. З метою отримання релевантних даних та цілісної поняттєвої структури концепту проводимо статистичний підрахунок усіх існуючих у дефініціях сем, а потім класифікуємо їх відповідно до категоріальних ознак. У такий спосіб буде досліджена поняттєва складова концепту *YOUTH*, вибудована його ієрархічна модель, а також створений універсальний, інваріантний прототип, типовий для багатьох носіїв англійської мови.

Зазначимо, що компонентний аналіз опирається не тільки на словникові дефініції, але й на парадигматичні зв'язки аналізованих одиниць, що утворюють об'єднання категоріального типу.

Отже, найоб'ємніша класема «*period*», яка поділяється на дві гіперсеми: 1) певний період у житті людини (*certain period of life*) та 2) ранній період чого-небудь (*early period of anything*) із такими гіпосемами: 1) період між дитинством та зрілістю (*period between childhood and maturity*); період життя, коли хтось молодий (*period of life when you one is young*); період, коли хтось є підлітком (*period when someone is a teenager*); період між дитинством і дорослістю (*period between childhood and adult age / adulthood*); час перед тим, як дитина стає дорослою (*time before a child becomes an adult*); період життя від статевого дозрівання до досягнення повної зрілості (*period of life from puberty to the attainment of full growth*); підлітковий вік (*adolescence*); рання дорослість (*early adulthood*); раннє життя (*early life*); 2) ранній період існування (*early period of existence*); початковий період росту (*early period of growth*); початковий період розвитку (*early period of development*); початкова стадія чого-небудь (*early stage of anything*).

Класема «*person*» найчастіше зустрічається у словникових дефініціях і вміщує також дві гіперсеми: 1) молода людина (*young person*); 2) молоді люди (*young people*), що поділяють на кілька гіпосем: 1) молодий чоловік (*young man*); молодий хлопець (*young boy*); молода особа чоловічої статі між віком підлітка та зрілістю (*young male between adolescence and maturity*); молода особа чоловічої статі в пізньому підлітковому віці (*young male in late adolescence*); хлопець підліткового віку – вживається в газетах для вираження несхвалення (*teenage boy – especially in newspapers to show disapproval*); підліток чоловічої статі – позначення особи, схильної до кримінальних дій (*male teenager – especially one involved in criminal activities*); 2) молоді люди в цілому (*young people in general*); молоді люди як збірне поняття (*young people collectively*); молоді люди жіночої та чоловічої статей, що сприймаються як група (*young people, both male and female, considered as a group*).

Класема «*state*» порівняно необ'ємна, однак має яскраво виражене конотативне значення. Вирізняємо три гіперсеми: 1) стан (*state*) – збігається з класемою; 2) властивість (*quality*); 3) стан (*condition*). Сюди ж відносимо набір гіпосем, які частково входять до ієрархічної структури кожної з гіперсем: властивість або стан людини, коли вона молода, незріла, недосвідчена (*quality or condition of being young, youthful, immature, or inexperienced*); властивість людини, коли вона виглядає молодо (*quality of looking young*); властивості незрілості, притаманні молодій особі (*qualities of immaturity as associated with being young*); життєздатні характеристики молодого особи (*vitality characteristic of a young person*); свіжість, сила, дух молодих людей (*freshness, vigour, spirit of young people*).

Отже, у результаті дефінітивного та компонентного аналізу певною мірою з'ясувано понятійно-ціннісний зміст концепту *YOUTH*. Унаслідок аналізу значеннєвого наповнення лексики *youth* стає очевидним, що кожна із сем значення відіграє важливу роль у поняттєвій структурі й розумінні даного концепту, а також є невід'ємним елементом.

Ядерна частина (за термінологією Нікітіна, *інтенціонал* [7, с. 54]) значення складається із 3-х сем, які, головню, можна розподілити з позицій чотирьох концептуальних ознак: антропоцентричної (*young person*), темпоральної (*early period of life*), фізичної (*state of being young*), характерологічної (*vitality characteristics of a young person*). Виходячи із вище-згаданого, можна говорити про виділення трьох концептуальних шарів, в яких досліджуваний концепт буде профілюватися: соціокультурний, темпоральний та аксіологічний (оцінний).

Враховуючи отримані результати, на даному етапі вивчення поняттєвої складової концепту *YOUTH* варто було б відзначити два ключових моменти, які відіграватимуть вирішальну роль у нашому майбутньому дослідженні. Як бачимо з вищенаведеного аналізу, досить частотне в дефініціях уживання семи *young*, що дає ґрунтовну підставу для включення цієї лексики до ядерної зони концепту *YOUTH* при дослідженні його репрезентації в художньому дискурсі. Тож основними номінативними лексемами, які актуалізуватимуть концепт *YOUTH*, будуть іменник *youth* у значенні «період життя між дитинством та зрілістю» та «молоді люди як збірне поняття»; *young* на позначення особи молодого віку як чоловічої, так і жіночої статі. Вважаємо доречним урахування похідних лексем – прикметника *youthful*, іменника *youthfulness* та іменника *youngster* зі значенням «юнак».

Черговим важливим моментом є чітке розмежування понять *дитинство, підлітковий вік, юність, молодість* та *дорослість*. Згідно з дефініціями тлумачних словників англійської мови, значної різниці між такими життєвими періодами, як *юність, підлітковий вік* та *молодість*, немає. Точніше кажучи, в англійській мові *молодість* є узагальненою категорією, що вміщує попередньо зазначені, хоча існують кілька способів апеляції до даних понять – за допомогою лексем *youth, juvenility, adolescence* (детальніше ми їх розглянемо при аналізі синонімів). Проблема в тому, що тлумачні словники порізно подають межі поняття *молодість*, пропонуючи відмінні вікові рамки, а також нечітку вказівку на початок даного періоду в житті людини і його кінець. Тому виходом із даної ситуації вважаємо звернення до міждисциплінарного вивчення феномену молодості в англо-американському соціумі. Запропонована концепція хоч і знаходить подібне відображення у філософії, соціології, фізіології та психології, однак дає можливість чіткіше визначитися з матеріалом дослідження.

Визначення вікових меж *молодості*, як і розв'язання багатьох проблем, що відносяться до «молодіжних», досі залишається предметом наукових дискусій. Філософ Середньовіччя Августин Блаженний вважав, що ярмо закону накладає молодості безліч обов'язків та зобов'язань. На початку Нового часу молодість асоціювалася з розвагами і заворушеннями.

У філософському розумінні, молодість, перш за все, **категорія** духовно моральна, морально-етична. Її атрибути – не просто енергія особи і швидкість її рухів, а творча активність особистості, віра у вищі моральні цінності і сильно збуджений загальнолюдський інтерес: «Молодь не зважає на цілі й засоби своїх досягнень, для неї головне – це швидкість» [5, 34].

Із соціологічної точки зору, вважається, що сучасний світ належить молоді. Це проявляється майже в усіх сферах суспільного життя. Сучасній західній культурі, наприклад, властивий так званий культ молодості; масова культура закріпила свого роду кліше: молодий – значить, гарний, здоровий, енергійний, перспективний [4, с. 27].

З погляду психології, молодість – це завершальна стадія ступеня персоналізації; час створення сім'ї і влаштування сімейного життя, визначення ставлення до суспільного оточення і своєї ролі в соціумі; в молодості відбувається усвідомлення своїх здібностей, ідеалів, мотивів поведінки, цілісної оцінки себе як істоти, яка відчуває і мислить [3, с. 190].

У **висновку** хотілося б зазначити, що фіксований фундаментальними лексикографічними джерелами зміст концепту *YOUTH* хоч і справляє певний опосередкований вплив на свідомість носіїв мови, однак може відрізнятися від того розуміння, яке існує в повсякденній свідомості носіїв мови та закріпилося в мові. Тому слід комплексно підходити до вивчення засобів об'єктивації концепту *YOUTH*, прив'язуючи «схематичні уявлення, позбавлені тих чи інших конкретних деталей» [2, с. 271], тобто словникові значення слова, до індивідуально-авторського бачення світу, закладеного в концепті, а також аналізуючи його з урахуванням соціокультурної та психологічної точок зору.

Вивчення концепту в межах текстового простору художнього твору дозволить виявити засоби мовної реалізації концепту в широкому контекстуальному діапазоні – його функціональні та стилістичні особливості, обмежені водночас прагматичною метою автора, що є беззаперечною властивістю будь-якого художнього тексту. Зокрема, засоби реалізації концепту *YOUTH* у творах британських та американських прозаїків XVIII–XXI століть можуть слугувати прикладом авторського прирощення культурно зумовлених варіативних значень до інваріантних компонентів концепту. Зауважимо, що вивчення словникових дефініцій, які найчіткіше реєструють мовні засоби об'єктивації концепту, дає можливість найбільш системно підходити до вибору лексичного матеріалу для аналізу концепту з метою вивчення британської та американської лінгвокультури в певний історичний період, що і складає подальшу **перспективу** нашого дослідження.

### Література:

1. Арнольд И. В. Основы научных исследований в лингвистике / И. В. Арнольд – М. : Либроком, 2011. – 144 с.
2. Аскольдов-Алексеев С. А. Концепт и слово / С. А. Аскольдов-Алексеев // Русская словесность: от теории к структуре текста : антология / под ред. В. П. Нерознака. – М. : Academia, 1997. – С. 267–279.
3. Дарвиш О. Б. Возрастная психология / О. Б. Дарвиш – М. : Владос, 2003. – 284 с.
4. Лисовский В. Т. Социология молодежи: учебник / под ред. проф. В.Т. Лисовского. – СПб. : Изд-во С.-Петербург. ун-та, 1996. – 460 с.
5. Лишаев С. А. Философия возраста в пространстве экзистенциальной аналитики: экзистенциальная аналитика и региональная онтология / С. А. Лишаев // Вестник Самарской гуманитарной академии. Серия «Философия. Филология». – 2015. – № 1(17). – С. 33–42
6. Леонтьев А. А. Психология общения / А. А. Леонтьев. – Изд-е 5-е. – М. : Academia, 2008. – 365 с.
7. Никитин М. В. Развернутые тезисы о концептах / М. В. Никитин // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2004. – № 1. – С. 53–154.
8. Cambridge Learner's Dictionary online [Electronic resource]. – Access mode : <http://dictionary.cambridge.org>.
9. Collins Cobuild Advanced Learner's English Dictionary. – Great Britain : Harper Collins Publishers, 2003. – 1712 p.
10. Longman Exams Dictionary. – London : Pearson Education Limited, 2006. – 1833 с.
11. Macmillan English Dictionary. – London : Bloomsbury Publishing Pic, 2002. – 1692 с.
12. New Webster's Dictionary and Thesaurus of the English Language. – Danbury : Lexicon Publications, inc., 2003. – 1149 p.
13. Online Etymology Dictionary [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.etymonline.com>.
14. Random House Kernerman Webster's College Dictionary online [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.thefreedictionary.com>.
15. The American Heritage Dictionary of the English Language [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.ahdictionary.com>.
16. The Oxford Advanced Learner's Dictionary. – Oxford : University Press, 2009. – 1780 p.
17. Ultralingua Online Dictionary [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.ultralingua.com/onlinedictionary/dictionary>.
18. Wordsmyth Dictionary Online [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.wordsmyth.net>.

УДК 801.313.1.:808.3 (477.74)

**С. Л. Брайченко,**

Одеський національний політехнічний університет, м. Одеса

## НЕПОПУЛЯРНІ ЧОЛОВІЧІ ОСОБОВІ ІМЕНА МЕШКАНЦІВ ОДЕЩИНИ

Статтю присвячено лінгвістичній інтерпретації одного з основних класів антропонімів – особових імен, що функціонують у розмовному середовищі українців Одещини. Антропоніми вивчаються у соціолінгвістичному аспекті: аналізуються не реально вживані імена, а ті, що подобаються і суб'єктивно оцінюються як найкращі. Зосереджується увага на рідко вживаних чоловічих іменах, аналізуються причини їх непопулярності. Результати дослідження дають можливість прогнозувати майбутню динаміку реального ім'явжитку.

**Ключові слова:** мовознавство, ономастика, антропоніміка, особові імена, антропонімічні уподобання, соціолінгвістичне вивчення, неофіційні форми імен, прогнозування, майбутня динаміка особових імен.

### UNPOPULAR MASCULINE NAMES IN THE ODESSA REGION

The article dwells upon linguistic interpretation of one of the main classes of anthroponyms – personal names that function in common usage of the Ukrainian in Odessa region. Anthroponyms are studied from the sociolinguistic point of view; not really used words are analyzed but the words that people prefer as well as the words that are subjectively considered to be the best. It is a new approach of studying of current anthroponymic preferences. Socio- and psycholinguistic factor analysis that have an impact on attitude to the Ukrainian's names of different age at the turn of the XX century is given. The primary focus is on rarely used masculine names and the reasons of their unpopularity are analyzed. Not only independent names are studied but also their informal forms as well as colloquial and hypocoristic variants. Their meaning and structure are analyzed; their roles in sociocultural aspect are mentioned. The results of the research enable to forecast a future dynamics of names usage. The research of the modern anthroponymic preferences allows finding out social importance of names and their role in the national anthroponymic fund enrichment.